

La propia estatua de Apolo tiene 7 cabezas 3 por y 6 minutos de alto.



Gerónimo Antonio Gil, Kupferstich des Apoll vom Belvedere (1780), © Academia de San Carlos, Col. AASC/FAD – UNAM Mexiko-Stadt

Der Workshop „Laokoon in Halle (Saale) und in Mexiko-Stadt“ bildet den wissenschaftlichen Rahmen für die Präsentation zweier Kooperationsprojekte an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.

Am ersten Tag wird die Neuerwerbung bzw. Restaurierung der Gipsabgüsse des Laokoon und des Apollon vom Belvedere sowie ihre Aufstellung im Foyer des IZEA durch Beiträge zu diesen beiden Meisterwerken antiker Skulptur gewürdigt.

Die Vorträge des zweiten Tages nehmen die Bedeutung von Abgüssen griechisch-römischer Plastik seit dem 18. Jahrhundert in Europa und darüber hinaus in den Blick. Dabei wird eine mit mexikanischen Partnern entwickelte Online-Ausstellung zur Academia de San Carlos in Mexiko-Stadt vorgestellt. Diese Einrichtung geht auf die spanische Kolonialzeit zurück und beherbergt die älteste Gipsabguss-Sammlung auf dem amerikanischen Kontinent.



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT  
HALLE-WITTENBERG

Organisation und Durchführung  
Interdisziplinäres Zentrum für die  
Erforschung der Europäischen Aufklärung

Institut für Kunstgeschichte, Archäologien  
und Klassische Altertumswissenschaften  
und Archäologisches Museum

Eder Arreola M. A.  
Prof. Dr. Elisabeth Décultot  
Dr. Stephan Faust  
Dr. Vicente Flores Militello  
Prof. Dr. Wiebke Windorf

Ansprechpartner  
Dr. Stephan Faust  
stephan.faust@altertum.uni-halle.de

Veranstaltungsort  
Interdisziplinäres Zentrum  
für die Erforschung  
der Europäischen Aufklärung  
Franckeplatz 1/Haus 54  
D-06110 Halle

Vorderseite: Gipsabguss des Laokoon (1791)  
© Academia de San Carlos, Col. AASC/FAD – UNAM Mexiko-Stadt



Förderer



Verein der Freunde und Förderer  
der Martin-Luther-Universität  
Halle-Wittenberg e. V.



Volksbank  
Halle (Saale) eG

Institut für neue Medien in Archäologie  
und Kunst (INMEDIK) e. V.

Workshop  
5.—6. Februar

20  
25

Einweihung der Gipsabgüsse des Apollon  
vom Belvedere und des Laokoon im IZEA

16:00 Begrüßung  
Grußwort der Rektorin Claudia Becker  
Elisabeth Décultot (IZEA,  
MLU Halle-Wittenberg)  
Stephan Faust (Archäologisches  
Museum, MLU Halle-Wittenberg)

16:15 Kurzvorträge  
Helga Bumke,  
MLU Halle-Wittenberg  
*Der Apoll vom Belvedere in der  
archäologischen Forschung*

16:30 Stephan Faust,  
MLU Halle-Wittenberg  
*Der Laokoon in der  
archäologischen Forschung*

16:45 Elisabeth Décultot,  
MLU Halle-Wittenberg  
*Metamorphosen des Apollo und  
des Laokoon: Johann Joachim  
Winckelmann in Rom*

17:00 Wiebke Windorf,  
MLU Halle-Wittenberg  
*Die Wirkmächtigkeit des Apoll  
vom Belvedere und des Laokoon  
in der neuzeitlichen Kunst*

17:15 Andreas Pečar,  
MLU Halle-Wittenberg  
*Laokoon im Papstpalast,  
oder welchen Nutzen Julius II.  
aus der paganen Antike zog*

17:30 Umtrunk

## Workshop zur Online-Ausstellung

Gipsabgüsse in Mitteldeutschland  
und darüber hinaus

9:00 Henryk Löhr,  
MLU Halle-Wittenberg  
*Abgüsse des Laokoon und des Apoll  
vom Belvedere: Beliebte Repräsentanten  
der Antike in Halle und Region*

9:30 Charlotte Schreiter,  
LVR-LandesMuseum Bonn  
*Von Rom in die Welt – Verteilungsnetze  
von Abgüssen seit dem 18. Jahrhundert*

10:00 Lorenz Winkler-Horaček, FU Berlin  
*Abguss-Sammlungen als Politikum?  
Von der Kolonialherrschaft bis  
zum Sozialismus*

10:30 Kaffeepause

## „Laokoon in Mexiko“

Die Academia de San Carlos  
und der Klassizismus in Mexiko

11:00 Stephan Faust, MLU Halle-Wittenberg  
*Einführung mit Präsentation der  
Online-Ausstellung*

11:30 Eder Arreola, Academia de San Carlos  
in Mexiko-Stadt/UNAM  
*Laocoon in New Spain. The sculptural  
collection of 1791 of the Academy of San  
Carlos. Provenance, dispersion and use*

12:00 Ulf Dräger,  
Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)  
*Herrscherdenkmale und  
Staatsrepräsentation. Der Medailleur  
Jerónimo Antonio Gil*

12:30 Mittagspause

13:30 Susanne Müller-Bechtel,  
Leipzig/München  
*Sehen, Zeichnen, Aneignen.  
Zeichnungen nach Gipsabgüssen antiker  
Plastik in der Academia de San Carlos*

14:00 Vicente Flores Militello, Universität Gent  
*Lateinische Sprache und Bildung  
in Neuspanien*

14:30 Christian Helmreich,  
MLU Halle-Wittenberg  
*Alexander von Humboldt in Mexiko*

Abschlussdiskussion



Gipsabgüsse des Laokoon und des Apoll vom Belvedere  
im Foyer des IZEA, © Henryk Löhr